



PRESSMEDDELANDE

Ida Kronholm tilldelas Oskar Öflunds Stiftelses Stora Pris 2025

15.12.2025, Helsingfors – Oskar Öflunds Stiftelse sr tilldelar Stora Priset till Ida Kronholm. Prissumman är 15 000 euro.

Prismotivering

Ida Kronholm (född 1991) är en finlandssvensk regissör, spelman och dramatiker verksam inom barn- och vuxenteater samt musikedramatik. Hon har studerat regi vid Teaterhögskolan i Helsingfors och har under relativt kort tid etablerat sig som en distinkt röst inom vårt lands scenkonst. Kronholm har regisserat på både svenska och finska på ett flertal teaterscener i landet och arbetat med såväl teater (bland annat *Sarvivälke* på Nationalteatern och *Radio Popov* på Svenska teatern), musikal (senast *Katrina* på Åland samt tidigare *Botnia Paradise* på Wasa teater) som opera (bland annat de uppmärksammade verken *Lisbeta – en trollkona skall du icke låta leva*, som regissör och librettist, och *Magnus-Maria – en opera om rätt kön*, som regiassistent). Hon är just nu aktuell med skräckpjäsen *02:22 – A Ghost Story* på Wasa teater och tonårsdramat *Vi ska ju bara cykla förbi*, som får premiär på Åbo svenska teater 28.1.2026.

Kronholm har av den kända svenska regissören och dramatikern Suzanne Osten utnämnts till hennes "mantelbärare" – en symbolisk stafettpinne som markerar Kronholms roll som en konstnärlig arvtagare i traditionen av normkritisk, fantasirik och politiskt medveten teater. Kronholms arbetssätt kännetecknas av berättarglädje, och hon uttrycker en omsorg både om publiken och om teaterpersonalen. Hon har ett starkt socialt engagemang och har bland annat närmat sig barn som publik på ett sensitivt och respektfullt sätt. Hon betonar också betydelsen av mångfald: *"Mångfald är ett begrepp jag gärna återkommer till. Då jag ser på teatern i dag funderar jag ofta på varför det är en rätt homogen grupp man ser på scenen"* (YLE, 2021).

Om Stora Priset

Stora Priset grundades år 1953 som ett vetenskapspris. Den första mottagaren var filosofen Georg Henrik von Wright. Fram till år 2016 delades priset årligen ut till en förtjänt ung forskare. År 2017 beslöt stiftelsen att gå in för ett nytt system, så att priset vartannat år tilldelas en forskare och vartannat år en framstående person inom annan kulturell eller allmännyttig verksamhet.

Om Oskar Öflunds Stiftelse

Ekonomierådet Oskar Alexander Öflund (1876–1947) verkade som förgrundsgestalt inom Finlands grafiska industri från början av 1900-talet till medlet av 1930-talet. Han var delägare i och verkställande direktör för tryckeriet Oy Tilgmann Ab. För att stöda den inhemska vetenskapen och kulturen grundade han Oskar Öflunds Stiftelse 1944 och verkade som dess ordförande ända till sin död.

Stiftelsen delar årligen ut stipendier som alternerar mellan vetenskaplig forskning och kulturell verksamhet samt allmännyttiga ändamål.

För mer information

Oskar Öflunds Stiftelse sr info@oskaroflund.fi / www.oskaroflund.fi